

Et surtout, il ne faut jamais oublier que ce n'est pas l'erreur seule qui est importante, mais la structure des erreurs qui se dégage de notre analyse.

Le procédé est simple. Quand un enfant nous lit un texte, nous notons sur une feuille ce qu'il lit. Voici comment :

| | |
|-----------------------------------|--|
| Mot bien lu | ✓ |
| Mot sauté | — |
| Mot remplacé | $\frac{\text{mot}}{\text{mot}}$ |
| Répétition | $\sqrt{\text{R}}$ |
| Autocorrection | $\frac{\text{erreur IC}}{\text{mot}}$ |
| Tentative | $\frac{\text{ten-ta-tentative}}{\text{mot}}$ |
| Mot corrigé lors d'une répétition | $\frac{\text{erreur RC}}{\text{mot}}$ $\frac{\text{C}}{\text{erreur R}}$ |
| Mot ajouté | $\frac{\text{ajouté}}{\text{mot}}$ |
| Demande d'aide | $\frac{-A}{\text{mot}}$ |
| Aide de l'enseignant | $\frac{-P}{\text{mot}}$ |

Les mots en gras sont ceux ajoutés après la lecture de l'enfant.

Que recherchons-nous comme comportement ? Nous recherchons un lecteur qui s'écoute lire, qui reconnaît ses erreurs : quand le sens est brisé, quand la syntaxe est fautive, quand ce qu'il voit ne correspond pas à ce qu'il vient de lire. Quand les

enfants prendront de la maturité comme lecteurs, nous aborderons des stratégies de compréhension. Nous y reviendrons

L'efficacité vient avec la pratique. Pour vous aider, voici des extraits de *Madame à l'école*, des lectures probables d'un enfant et la façon de noter sa lecture.

Mot lu correctement

Chaque mot bien lu est représenté par un

TEXTE

Quand Fripon bondit de cahier en cahier, les élèves sont fous de joie.

Seule Madame B a le droit de le rattraper.

ÉLÈVE

Quand Fripon bondit de cahier en cahier, les élèves sont fous de joie.

Seule Madame B a le droit de le rattraper.

NOTATION

| | | | | |
|------------------|---|---|---|---|
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| $\sqrt{\text{}}$ | ✓ | ✓ | ✓ | |

Il y a un crochet pour chaque mot ; les crochets sont placés exactement comme les mots du texte. Cela permet de retourner au texte et de relire exactement comme l'enfant.