

Aucune histoire n'est originale à 100%. Sans le savoir ou volontairement, on emprunte en écrivant à toutes les histoires que l'on a lues, entendues, regardées...

Je vous propose donc aujourd'hui de détourner un conte. Il y a beaucoup de façons de procéder. Par exemple en inventant la suite du conte. Que devient la Belle au bois dormant après vingt ans de mariage ? Qu'a fait le Petit Poucet quand il a eu vingt ans ?

Ou bien en reprenant un personnage et en le transformant. C'est ce que qu'a fait Boris Moissard dans ses Contes à l'envers (L'école des loisirs) en créant le « petit chaperon bleu marine ».

Beaucoup d'autres auteurs se sont amusés à ce jeu. Je l'ai fait, moi, dans une histoire qui s'intitule « Suite et fin » (parue dans *Nouvelles histoires pressées*, éditions Milan). J'ai imaginé la vengeance du loup qui réussit à manger les trois petits cochons, vingt ans après sa déconfiture dans le chaudron d'eau bouillante...

A vous de choisir un conte et de le détourner. Moi, je choisis « La princesse au petit pois » d'Andersen...

La princesse qui ne dormait pas

Il était une fois une princesse qui ne dormait pas. Mais pas du tout, ni la nuit ni le jour. Ça ne l'empêchait pas d'être en super forme. Elle était championne de karaté, roulait en moto et chantait le rock et le reggae. Même à deux heures du matin. Et comme elle aimait beaucoup le bricolage, elle sortait perceuse et scie électrique quand tout le château dormait. C'était assez agaçant...

Le roi son père décida de guérir sa fille de ses insomnies. Comme ça se fait dans ces cas-là, il envoya des messagers dans tout le royaume pour proclamer que celui qui réussirait à la faire dormir pourrait l'épouser et devenir prince (c'est un métier plutôt bien payé). Dès le lendemain, des dizaines de célibataires se présentèrent au château, chacun avec un remède infallible : une tisane merveilleuse, un bonnet de nuit magique, un matelas somnifère, des séances d'hypnose (« Dormez, je le veux ! ») et bien d'autres choses encore. Un soir, même, un berger arriva avec son troupeau de moutons au complet, mille sept cent soixante trois bêtes, qu'il proposa à la princesse de compter pendant qu'elles sautaient dans le jardin.

Bien entendu, aucun de ces remèdes ne fonctionna. La princesse était toujours aussi réveillée et tapait sur les nerfs de sa famille tout entière. Le roi était désespéré, et très très fatigué.

Et puis, un jour, une jeune fille arriva au château et dit :

« Moi, je connais le moyen de faire dormir la princesse ! »

Le roi voulut la chasser (de quoi se mêlait cette fille ?) mais la reine (qui était à bout de nerfs) la fit entrer et lui demanda ce qu'elle proposait. La jeune fille fouilla dans la poche de son tablier et en sortit un petit pois tout sec.

« La princesse n'est pas une princesse comme les autres, dit-elle. Mettez ce petit pois sous son matelas, et vous verrez, elle dormira. »

Eh bien, cette nuit-là, la princesse dort comme un loir (et même elle ronfla un peu).

Ah, quel bonheur pour les habitants du château !

Tout est bien qui finit bien, n'est-ce pas ?

Oui, mais qui épousa la princesse ? Là, ce n'est pas clair : certains disent que la fille au petit pois avait un frère aîné, très beau et amateur de pêche à ligne, et c'est lui qui devint prince (tandis que sa sœur épousait le chef cuisinier du palais). Mais d'autres racontent que la princesse épousa la jeune fille qui lui avait redonné le sommeil. Ah bon ? Et pourquoi pas ?