

Message n°5 du 06 février 2014: activité 4

Bonjour à tous !

Merci pour vos messages de sympathie en vue de l'heureux événement qui m'attendait. Et bien voilà ELLE est née le 17 février, avec un mois d'avance...SURPRISE !! Moi qui pensais vous répondre la semaine du 24/02... raté !

Pour les plus curieux, notre petite poupée s'appelle CLÉO, pèse 3 kg et mesure 50 cm ! Je suis rentrée il y a à peine deux semaines, et découvre vos messages avec joie !

Pour commencer voilà quelques dessins concernant la suite du carnet de voyage autour du projet des jeunes handicapés et de l'aviron.

Derniers entraînements sur le Lac Léman, avant la navigation sur le Lac de Côme (Italie) au mois d'avril.





1/ RETOUR sur l'activité 3

Concernant vos envois, peu de classes ont posté leurs commentaires et productions, je suis un peu déçue... Peut-être avez-vous manqué de temps ?

Merci en revanche à ceux qui ont pu prendre un moment ! C'est super de voir votre évolution sur ce verso.

Je vous félicite pour vos inventions graphiques : les collages en tout genre, les textes sur les dessins ou photos, le mélange photo/peinture/dessin, les annotations et légendes. BRAVO !! vous y êtes !

Pour les élèves qui auraient réalisé leur carnet sur du papier de couleurs... je pense à la classe de Liège par exemple... N'hésitez pas, pour encore mieux intégrer vos collages au fond, à fabriquer une couleur en peinture (par exemple le jaune du carnet de Manuel) et peindre en transparence ou plus opaque sur le chemin blanc et à passer aussi sur les bords des photos ou carrément sur une partie de la photo... Attention à ne pas recouvrir et effacer ces collages... il faut trouver le juste milieu.

C'est cela qui va permettre une belle intégration de vos montages.

2/ PROPOSITION d'activité n°4 : création collective

Pour notre 4^{ème} activité nous allons tenter de réaliser un livre accordéon géant ou fresque panoramique si le livre n'est pas fermé.

Ce livre ou fresque sera constitué d'un nombre de pages égale à l'effectif de votre classe.

Si vous êtes 27 élèves, l'oeuvre comptera 27 pages auquel il faudra ajouter une couverture et une 4^{ème} de couverture.

Pour cela, je vais demander à chaque élève d'avoir une feuille A4 blanche de bonne qualité avec un grammage suffisant pour que les pages se tiennent bien.

Etape n°1 :

Aligner toutes les pages A4 pour former un grand chemin.

Sur chaque page vous allez tracer une entrée et une sortie.

La sortie de la page 1 devra correspondre à l'entrée de la page 2.

La sortie de la page 2 devra correspondre à l'entrée de la page 3.

La sortie de la page 3 devra correspondre à l'entrée de la page 4 et ainsi de suite.

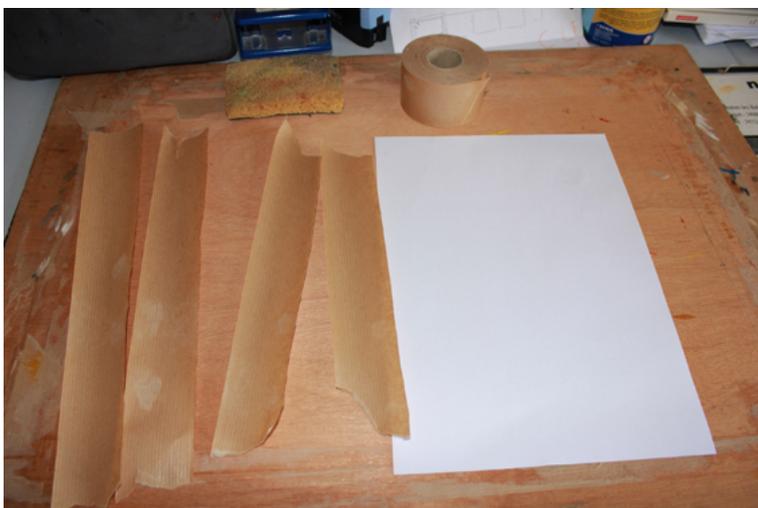


Etape n°2 : (vivement conseillée si utilisation de peinture, sinon cette étape est facultative)

Chacun récupère sa page et peut « tendre sa feuille » sur un calendrier ou support rigide bois. Le processus de « tendre » une feuille est utilisé quand on fait de l'aquarelle ou de la peinture. Il permet à la feuille de rester toujours tendue et de ne jamais gondoler.

Matériel :

- un rouleau de scotch craft (1 seul pour la classe cela devrait suffire)
- une éponge humide
- un calendrier ou carton épais ou planchette de bois (format supérieur au A4)



- 1°/ mouiller avec une éponge humide votre feuille
- 2°/ puis mouiller une bande de papier côté brillant du scotch :



3°/ on retourne le scotch côté mouillé et on place le scotch pour qu'il accroche la feuille et le support rigide. On passe un coup d'éponge pour que le scotch adhère bien à la feuille.

Et ceci avec les 4 bandes (à mouiller puis à coller)



4°/ on laisse sécher, et le papier va naturellement se tendre. Votre support est prêt.

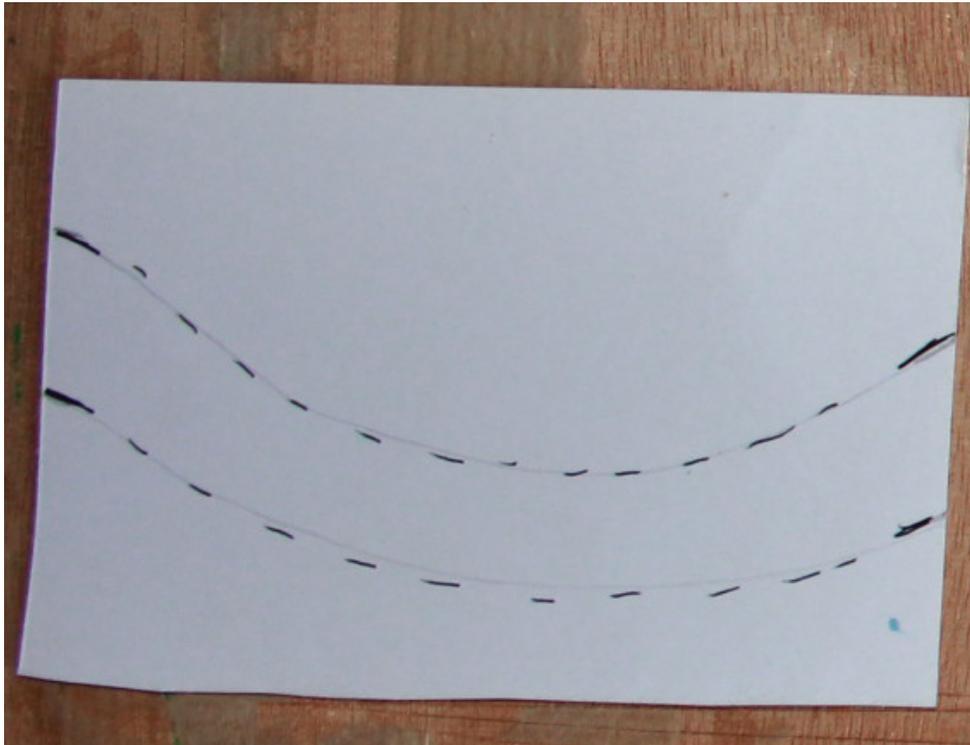


Etape n°3 :

Une fois votre feuille tendue (ou non) vous avez devant vous une feuille avec une entrée et une sortie (traits noirs à gauche et traits noirs à droite).

A vous de reproduire sur ce format A4 une partie de votre carnet accordéon entre cette entrée et cette sortie !

Sur cette feuille vous raconterez un instant, un moment clef de votre chemin.



L'idée étant de former un grand chemin collectif.

On peut imaginer hiérarchiser ce chemin...pour faire un début et une fin dans la narration.

Exemple sur la classe de Liège :

Manuel à la page 1 raconte le lever du lit

Léa enchaîne avec le petit déjeuner (page 2)

Sasha continue avec le départ pour l'école (page 3)

Eva poursuit avec l'action dans la voiture (page 4)

Azel raconte sa promenade à pied (page 5)

A vos marques, prêt créez !

Elodie