

Rendez-vous au pied des livres



Editions Trembley 1

Avertissement

Voilà, vous allez lire une drôle d'histoire, née de l'imagination de seize enfants de 9 à 10 ans. Ils ont décidé de vous faire partager la vie des héros de livres qu'ils ont lus dans le cadre de la Bataille des Livres. Ces livres sont les suivants :

- « L'ascenseur d'Adrien » de Cécile Gagnon,
- « Julia et les fantômes » de Christiane Duchesne,
- « Anatole le vampire » de Marie-Andrée Boucher et
- « On a volé mon vélo » d'Eric Simard

Lisez ces livres, si ce n'est déjà fait, et alors vous comprendrez mieux ce qu'ils ont voulu exprimer.

Dominique

1.

Anatole, qui a l'ouïe fine, entend un enfant dire :

- Il faut se dépêcher, la fête de la Bataille des Livres commence dans un mois. Si on n'a pas lu tous les livres, c'est la catastrophe !

D'un autre côté Julia entend :

- Moi, je n'ai plus que « Julia et les fantômes » à lire et j'ai terminé !

Sélim entend un adulte parler :

- Les enfants, je vais vérifier quels livres de la Bataille des Livres vous avez lus. Alors... est-ce que tout le monde a lu « Un amour de crocodile » ?

- Oui ! répondent tous les enfants en chœur.

- Que se passe-t-il ? se demande Anatole qui a tout entendu.

A cet instant une cloche sonne et les élèves sortent en disant :

- Au revoir, à demain.

Bientôt, à l'intérieur des livres « L'ascenseur d'Adrien », « Julia et les fantômes », « On a volé mon vélo » et « Anatole le vampire » la question générale est :

- Qu'est-ce que c'est que cette Bataille des Livres ?

Julia veut en avoir le cœur net, elle décide d'envoyer ses fantômes dans les autres livres demander aux autres de se rencontrer. Anatole, Sélim et Adrien sont d'accord de se donner rendez-vous, mais pour cela il faut qu'ils sortent de leurs livres...



Anatole

2.

Les fantômes de Julia montrent à Anatole, Sélim et Adrien comment traverser les pages des livres pour se retrouver à l'extérieur. Anatole, qui est un vampire ne l'oublions pas, parvient facilement à imiter les fantômes et à sortir de son livre, le jeune Sélim également. Il n'y a qu'Adrien qui rechigne un peu :

- Qui va s'occuper de mon ascenseur, si je reste bloqué entre deux pages ? Et si je ne revenais pas ?

- Ne t'inquiète pas, réplique un fantôme, nous l'avons fait des milliers de fois, il n'y a jamais eu de problème et c'est aussi facile que de traverser un mur !

A peine rassuré, il n'a jamais traversé de mur, lui, Adrien se décide quand même à tenter l'expérience. Il est vrai qu'il très envie de savoir ce que cache la Bataille des Livres et aussi de rencontrer d'autres personnes.

Adrien se retrouve sur la bibliothèque d'une salle de classe. Les bureaux prennent presque toute la place. Sur le mur de gauche il y a un grand tableau noir sur lequel on voit une leçon de conjugaison et des opérations. Des posters recouvrent un

autre mur. Il observe une grande affiche bleue avec des taches jaunes. Les fenêtres de la classe donnent sur l'avenue de la Forêt. Le ciel est noir, la classe est sombre.

Tout à coup, la lumière surgit. Adrien sursaute. En fait, c'est Julia qui a marché sur un interrupteur.

Adrien, Anatole, Sélim et Julia se voient pour la première fois. Ils se saluent.

Anatole a deux petites canines de chat, des cheveux rouge carotte et des oreilles en pointe, le vampire explique qu'il est végétarien et que les autres n'ont rien à craindre. Julia est une petite fille sensible et intrépide, elle est très curieuse. Adrien a les cheveux blancs et des gants de la même couleur. Il faut dire qu'il conduit un ascenseur dans un hôtel aussi vieux que lui. Sélim est un jeune garçon d'origine algérienne.

Une dispute éclate au sujet de la Bataille des Livres, chacun a sa propre idée. Julia pense qu'il s'agit d'une bagarre où on se lance des livres. Sélim, lui, est certain que les enfants se battent pour savoir quel est le meilleur livre, et bien entendu il est persuadé que c'est le sien.

Adrien, le plus âgé de tous, intervient :

- Ils ne peuvent pas se battre, ce sont des enfants !

- Il faudrait leur demander de nous expliquer ce que c'est, propose Anatole.

- Oui, mais comment faire ?, demande Adrien.

- Facile, je n'ai qu'à envoyer mes fantômes enquêter auprès des enfants.

- Tout le monde n'est pas aussi courageux que toi Julia, les enfants risquent d'avoir peur, même si tes fantômes sont très gentils.

A cet instant, Sélim remarque qu'en sortant des livres, ils ont fait tomber des lettres. Les lettres de leurs prénoms les ont suivis et elles forment un petit tas au pied de la bibliothèque sur laquelle ils sont toujours juchés.

Hé, s'écrie Sélim, vous voyez ces lettres par-terre ? Nous avons fait tomber les lettres de notre prénom en sortant de nos livres. Il faudrait les remettre en place. Sinon les enfants ne comprendront plus rien à nos histoires.

- D'accord, mais comment descendre de la bibliothèque sans se faire mal, elle est très grande ?

- On pourrait utiliser ton ascenseur, propose Anatole.



Adrien et son ascenseur

- Non l'ascenseur est dans mon livre et on ne peut pas l'en sortir, ce n'est pas un personnage, même s'il est très important ! Et dire que les fantômes m'ont assuré qu'il n'y avait jamais eu de problème, rouspète Adrien.

- Nous avons oublié que nous n'avons pas de prénom et que tout ceci ne peut nous arriver, s'excuse un fantôme. Pour nous faire pardonner, nous allons vous aider à descendre de la bibliothèque, montez sur notre dos !

- Dépêchons-nous, il est tard et les enfants vont bientôt revenir !

Tous s'attellent à ramasser les lettres, mais comme ils ne connaissent pas les couvertures de leur propre livre et qu'ils sont pressés par le temps, ils commettent des erreurs. Julia range les lettres de son prénom dans le livre d'Anatole, Anatole dans celui d'Adrien, Adrien dans celui de Julia et Sélim dans le bon, heureusement !

3.

Le lendemain, à leur arrivée en classe, les enfants reprennent la lecture des livres de la Bataille.

Chloé prend « L'ascenseur d'Adrien » qu'elle n'a pas encore lu, elle trouve que le prénom du héros est bizarre. En effet, il s'agit d'un certain Elotana. Elle n'a jamais entendu un nom pareil. Elle en parle à Jessica qui a déjà lu ce livre.

- Je n'ai jamais vu d'Elotana dans cette histoire ! Tu dois te tromper, tu sais pas lire !

- C'est pas vrai, t'es méchante, t'es plus ma copine, répond Chloé très fâchée.

Jessica essaie de dire à Chloé qu'elle plaisante, qu'elle sait très bien que Chloé lit parfaitement bien. Mais la cloche sonne il est l'heure de la récréation. Les deux filles s'ignorent complètement. Quand elles rentrent en classe à la fin de la récréation. Chloé jette un regard noir à Jessica.

Le maître commence son cours, ils étudient l'affiche bleue à taches jaunes qu'Adrien mourait d'envie de connaître. Pendant

ce temps, Anatole et non Elotana, qui a toujours l'ouïe fine, ne perd pas une miette de ce que dit le maître.

Ça a l'air très intéressant, se dit-il, mais je n'y comprends rien, il est vrai que je ne suis qu'un vampire végétarien. Il faudrait que je demande de l'aide à quelqu'un, mais qui ? Je ne connais personne dans ce livre et Virginie n'est pas avec moi. Mais il y a une autre petite fille dans cette histoire : c'est la fille du patron de l'hôtel, elle s'appelle Mélanie, peut-être qu'elle pourrait m'aider ?

Justement Mélanie cherche Adrien, elle a congé aujourd'hui. Elle se dirige vers l'ascenseur, il y est sûrement, se dit-elle. A sa grande surprise ce n'est pas Adrien qui fait fonctionner l'ascenseur mais un drôle de garçon aux cheveux rouge carotte qui cachent à peine deux petites oreilles pointues.





Julia et ses fantômes

4.

- Bonjour, vous êtes nouveau ? Adrien est malade ? Et où sont vos gants blancs ?

Anatole lui raconte toute l'histoire, Mélanie n'en croit pas ses oreilles, Adrien condamné à passer sa vie avec des fantômes !

- J'espère qu'il n'a pas trop peur des fantômes.

- Oh, ils sont très gentils, c'est du moins ce qu'en dit Julia.

- C'est qui Julia ?

- Un autre personnage de la Bataille, elle est perdue dans mon livre, comme moi je suis perdu dans celui d'Adrien et Adrien dans celui de Julia.

- Quelle histoire !

- Je peux te demander quelque chose ?

- Oui.

- Tu vas à l'école ?

- Oui, mais pas aujourd'hui.

- C'est quoi cette affiche bleue ?

Mélanie risque un œil hors de son livre.

- Une carte du monde, c'est la Terre et les Océans. Ça montre où on vit, où on habite.

- Comme c'est intéressant, j'aimerais bien savoir d'où je viens.

- Facile, tu n'as qu'à me dire de quel pays tu viens et je te le montrerai sur la carte.
- La Transylvanie...
- La quoi ?
- Transylvanie.
- Ça n'existe pas !
- Si si, c'est le pays des vampires, Dracula et tous les autres...
- Mais... mais tu es un vampire, s'écrie Mélanie effrayée.
- Oui, mais rassure-toi, je suis végétarien.
- Ouf ça vaut mieux. J'aimerais bien avoir des nouvelles d'Adrien.
- Ecoute, on va attendre la fin des cours et on sortira du livre pour aller chercher Adrien.
- Comment ?
- Tu verras c'est facile !



5.

Le soir venu, tous ressortent des livres, même Sélim qui avait retrouvé sa vraie place. De nouveau les lettres de leurs prénoms forment un tas au pied de la bibliothèque de classe, il y a aussi les lettres de Mélanie. Tous nos héros sont contents de se retrouver.

- Alors ça va avec mon ascenseur ? demande Adrien.
- Oui, au début les clients de l'hôtel étaient surpris, mais ils se sont habitués.
- Et toi avec les fantômes de Julia ?
- Aucun problème, ils sont très gentils et pas du tout effrayants.
- Moi j'ai de la peine à me faire à la nourriture végétarienne, dit Julia.
- J'ai amené Kevin avec moi, dit Sélim.
- Et moi, Mélanie ! Elle avait peur pour Adrien.
- C'est formidable de te revoir Mélanie, il faut que chacun retrouve son livre.
- Mais comment faire ? J'ai eu de la chance la dernière fois rétorque Sélim.

Alors Anatole prend la parole, il annonce qu'il a entendu les enfants de la classe parler d'une activité qui s'appelle « Des titres en pagaille » - décidément ses petites oreilles fonctionnent à merveille -. Il croit savoir qu'il s'agit d'associer un titre de livre à l'illustration de sa couverture.

- Oui, je les ai vu travailler à l'ordinateur pour cette activité.

- Allons-y !

Nos héros se retrouvent face à l'ordinateur, ils pianotent un moment et découvrent les résultats de cette activité. Ils sont sauvés, maintenant chacun connaît l'apparence de son livre. Ils vont pouvoir rentrer dans leur livre, retrouver la sérénité, même si Anatole regrettera l'ascenseur d'Adrien et Mélanie. Et surtout les enfants pourront lire les livres sans se disputer. N'est-ce pas Chloé et Jessica ?

6.

Mélanie est triste de devoir quitter Anatole au moment où elle remet les lettres de son prénom dans « l'ascenseur d'Adrien ».

- Adieu Anatole, sanglote-t-elle.

- Adieu Mélanie !

Kevin aussi est très triste de devoir se séparer des autres. Il retrouvera bien son ami Sélim et ils joueront de nouveau au foot ensemble, mais il trouve que son histoire manque de filles. Et Mélanie et Anatole, jamais plus ils ne pourront parler de géographie et chercher la Transylvanie.

Alors lui vient une idée géniale :

- Et tous, écoutez-moi. Et si on demandait à quelqu'un d'écrire une histoire où nous serions tous présents... on ne se quitterait jamais !

Jessica, Justine, Sarah, Morgane, Chloé, Stéphanie, Daria, Sofia, Cora, Barbara, Marigona, Stéphanie, Jérémy, Luca, Valentin, et Nuredin ont entendu l'appel de Kevin et viennent de l'écrire, cette histoire !