

1^{ÈRE} INTERVENTION DES CLASSES
14 janvier 2002

Quelques réactions :

Réaction de Michèle Larouche - école Vanier, Québec

Après consultation auprès de mes élèves, ils semblent très intéressés par l'idée du roman noir. Merci

Réaction de la classe de Laurence Blanc - école Trembley I, Genève

Nous avons, pour la plupart, lu votre livre 'La cité Nique-le-ciel' que nous avons trouvé très intéressant. De plus, c'est un livre qui soulève des questions très intéressantes. C'est pour cela que nous aimerions bien vous rencontrer pour pouvoir vous poser quelques questions.

Au sujet du roman, nous nous réjouissons d'écrire avec vous.

Dans notre classe, le sujet que nous avons choisi est : Une parodie de « Harry Potter à l'école des sorciers ».

Nous attendons avec impatience de vos nouvelles.

Réaction de Nicole Monod adressée au comité - école Pinchat, Genève

J'ai bien reçu la biographie de Guillaume Guéraud ainsi que ses propositions pour l'atelier d'écriture .

Probablement que je n'ai pas beaucoup le sens de l'humour ou alors que je ne suis vraiment pas de mon temps, mais je ne peux m'engager à participer à un tel atelier avec ma classe . En effet, tout au long de l'année, j'essaie d'apprendre à mes élèves la politesse, je lutte contre la grossièreté et les gros mots, je veille à ce que leur langage soit châtié et mon but est également de leur inculquer quelques valeurs qui me semblent essentielles dans le monde d'aujourd'hui .

Ces valeurs ne sont pas du tout respectées dans les propositions de M. Guéraud et je me vois mal assumer la responsabilité d'un engagement avec cet écrivain vis-à-vis des parents des élèves de ma classe.

...

Je vous remercie d'avoir pris bonne note de ce qui précède et j'espère que vous comprendrez mes raisons.

Avec mes bons messages

Réaction adressée au comité de la part de l'école d'Avully, Genève

Bonjour et bonne année !

Nous avons lu les documents reçus de Guillaume Guéraud. Après discussion, nous avons décidé de ne pas participer à cet atelier d'écriture.

Aucun des trois projets nous semblent permettre d'apporter quelque chose de positif aux élèves. De plus, les projets 2 et 3 nous paraissent amoraux et nous ne désirons pas les soumettre aux élèves.

C'est avec regret que nous avons pris notre décision, car nous avons eu énormément de plaisir à participer à cet atelier l'année dernière.